

MANUÁLNÍ TECHNIKY KLOUBNÍCH STRUKTUR (MTKS B)

MANIPULAČNÍ TECHNIKY



FYZIOTALENT

MGR. MAJA ŠPIRITOVÍČ, PH.D.

ORGANIZAČNÍ PLÁN

KURZ PROBÍHÁ V UČEBNĚ KLASICKOU PREZENČNÍ FORMOU, TEORETICKÁ ČÁST JE VŽDY PRVNÍ DEN DOPOLEDNE. POTÉ, AŽ DO KONCE KURZU, SE TEORIE VŽDY PROBÍRÁ S PRAKTICKOU UKÁZKOU LEKTORA A NÁSLEDNĚ I PRAKTICKY PROCVIČUJE V PÁRU.

KURZ MOBILIZACE VŽDY PŘEDCHÁZÍ KURZU MANIPULACE. OBA KURZY MUSÍ BÝT ABSOLVOVANÉ U FYZIO-TALENT, POD VEDENÍM MGR. MAJI ŠPIRITOVIC, PH.D.

PO UKONČENÍ KURZŮ/SEMINÁŘŮ SE ÚČASTNÍK NEMŮŽE NAZÝVAT NEBO POVAŽOVAT ZA CHIROPRAKTIKA ANI OSTEOPATA.

DOVOLUJEME SI UPOZORNIT ÚČASTNÍKY, ŽE Z AKCE BUDE POŘIZOVÁNA FOTODOKUMENTACE ZA ÚČELEM PROPAGACE AKCE. FOTOGRAFIE MOHOU BÝT ZVEŘEJNĚNY NA INTERNETOVÝCH STRÁNKÁCH A V TIŠTĚNÝCH MATERIÁLECH POŘADATELE.

NA KURZU/WORKSHOPU MANIPULACE JE NUTNÉ SE PROKÁZAT DOKLADEM O DOSAŽENÉM VZDĚLÁNÍ (DIPLOM APOD.).

POKUD ÚČASTNÍK BUDE JAKÝMKOLIV ZPŮSOBEM NARUŠOVAT VÝUKU, NEBUDE DOSTATEČNĚ PŘIPRAVEN, NEBO BUDE POD VLIVEM OMAMNÝCH LÁTEK, ORGANIZÁTOR KURZU/WORKSHOPU JE OPRÁVNĚN VYLOUČIT HO Z KURZU/WORKSHOPU, BEZ NÁVRATU KURZOVNÉHO.

KURZ ZAČÍNÁ VŽDY RÁNO OD 9:00 HOD. ŽÁDÁME PROTO VŠECHNY ÚČASTNÍKY, ABY BYLI V 9:00 HOD. PŘIPRAVENI NA SVÝCH MÍSTECH.

KURZ/WORKSHOP JE 9TI HODINOVÝ KURZ S HODINOVOU PAUZOU NA OBĚD.

TRVÁNÍ KURZU JE TEDY OD 9:00-18:00 HOD. OBA DNY (SOBOTA A NEDĚLE).

NEBUDE CHYBĚT ANI DROBNÉ OBČERSTVENÍ (KÁVA, ČAJ, VODA, SUŠENKY, OVOCE)

VÝSTUP WORKSHOPU: CERTIFIKÁT O ABSOLVOVÁNÍ.

!!! PRO ÚČAST NA KURZU JE NUTNÉ BÝT SI VĚDOM MOŽNÝCH KONTRAINDIKACÍ, KTERÉ, PROSÍM VYTIŠTĚNÉ A PODEPSANÉ, PŘINESTE SEBOU NA KURZ/WORKSHOP.

NAJDETE JE NA [HTTPS://WWW.FYZIO-TALENT.COM/ORGANIZACNI-PLAN](https://www.fyzio-talent.com/organizacni-plan)

NA KURZ/WORKSHOP SI PŘINESTE VLASTNÍ PŘEZUVKY A RUČNÍK.

V PŘÍPADĚ JAKÝCHKOLIV DOTAZŮ ČI NEJASNOSTÍ KONTAKTUJTE PROSÍM POŘADATELE KURZU.

MANUÁLNÍ TECHNIKY KLOUBNÍCH STRUKTUR MOBILIZAČNÍ & MANIPULAČNÍ TECHNIKY

NAŠE KURZY MANUÁLNÍCH TECHNIK, RESP. KURZ MOBILIZACE A MANIPULACE, VYCHÁZEJÍ Z DLOUHOLETÉ ZKUŠENOSTI A PRAXE LEKTORKY, JEJÍM NEUSTÁLÝM ZÁJMEM O OBOR A DALŠÍM VZDĚLÁVÁNÍM SE V TÉTO OBLASTI. V ZAHRANIČÍ ZÍSKALA ODBORNÉ VĚDOMOSTÍ A DOVEDNOSTÍ CHIROPRAKTICKÉ A OSTEOPATICKÉ ŠKOLY, KTERÉ VE SVÉ VÝUCE PROPOJILA S TUZEMSKÝM VZDĚLÁNÍM VE FYZIOTERAPII. LEKTORKA V KURZECH PŘEDSTAVUJE MANUÁLNÍ TECHNIKY, KTERÉ V PRAXI FYZIOTERAPEUTA/LÉKAŘE PŘINÁŠÍ VÝBORNÉ VÝSLEDKY A JSOU VELMI PŘÍNOSNÉ PRO PACIENTA. DLOUHOLETÁ PEDAGOGICKÁ ČINNOST LEKTORKY DÁVÁ ÚČASTNÍKŮM KURZŮ MOŽNOST RYCHLE POCHOPIT A UCHOPIT PROCVIČOVANOU TECHNIKU A NÁSLEDNĚ, BEZE STRACHU A ZÁROVEŇ S RESPEKTEM, JI VYUŽÍT V PRAXI. S JISTOTOU TEDY MŮŽEME ZARUČIT, ŽE TYTO NOVÉ, ALE I ZNÁMÉ TECHNIKY, ZDOKONALÍ VĚDOMOSTI, DOVEDNOSTI A NÁVYKY ÚČASTNÍKA KURZU A PŘIPRAVÍ HO SAMOSTATNĚ PRACOVAT, ALE I SPOLEČNĚ ROZHODOVAT V TÉTO OBLASTI I V TERAPEUTICKÉ PRAXI. NAŠE LEKTORKA, KVŮLI POCHOPENÍ PROFESNÍ PRACOVNÍ VYTÍŽENOSTI VŠECH FYZIOTERAPEUTŮ A LÉKAŘŮ, KURZY ORIENTOVALA SPÍŠE K PRAKTICKÝM ČINNOSTEM A K PROCVIČOVÁNÍ MANUÁLNÍCH TECHNIK V RÁMCI KRÁTKÉHO ČASOVÉHO PROSTORU. ZÁKLADNÍ TEORETICKÁ ČÁST A EVIDENCE-BASED MEDICINE (EBM, MEDICÍNA ZALOŽENÁ NA DŮKAZECH) SAMOZŘEJMĚ TAKÉ NECHYBÍ. JEJÍ KURZY JSOU PŘÍZPŮSOBENÉ JAK STUDENTŮM, TAK I KOLEGŮM ZMÍNĚNÝCH OBORŮ. PRO VÝUKU JE PODSTATNÉ, ABY STUDENTI PŘIŠLI NA KURZ/WORKSHOP SE ZÁKLADNÍMI ZNALOSTMI ANATOMIE, BIOMECHANIKY, PATOFYZIOLOGIE, NEUROFYZIOLOGIE, FARMAKOLOGIE, ATD.

DĚKUJEME ZA DŮVĚRU.

TĚŠÍME SE NAVÁS!

The image is a composite background. On the left, there is a grayscale image of a human skull, showing the eye sockets, nasal cavity, and upper jaw. On the right, there is a grayscale portrait of a man's face, looking slightly to the side. The two images are overlaid on each other. In the center, the text "KRČNÍ PÁTEŘ" is written in a black, serif font.

KRČNÍ PÁTEŘ

CP - SPECIÁLNÍ TESTY

- VBI TEST (DE KLEIJNŮV TEST)
- SHARP – PURSER TEST –
INTEGRITA PŘÍČNÉHO VAZU
- SPURLING'S TEST –
CERVIKÁLNÍ RADIKULÁRNÍ
SYNDROM
- DISTRACTION TEST –
CERVIKÁLNÍ RADIKULÁRNÍ
SYNDROM

MANIPULACE C0/1 (AO) TECHNIKA "GUN"



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

MANIPULACE C0/1 (AO) TECHNIKA “RETRO”



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

MANIPULATE C0/1 (AO) TECHNIKA “LITTLE PALM”



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

MANIPULACE C0/1 (AO) TECHNIKA “SLAP”



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

MANIPULACE CP VE SMĚRU KOMBINACE LFX, EX A RO VLEŽE NA ZÁDECH



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

MANIPULACE CP VE SMĚRU LFX VLEŽE NA ZÁDECH



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

MANIPULACE CP VE SMĚRU ROTACE



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

MANIPULACE C/T VLEŽE NA BŘÍŠE



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

MANIPULACE C/T V SEDĚ



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

MANIPULACE C/T VLEŽE NA BOKU



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

MANIPULACE C/T VE SMĚRU ROTACE



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

TEMPOROMANDIBULÁRNÍ KL. (TMJ) MANIPULACE



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

UCHO - MANIPULACE



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

The image is a composite background. On the left, there is a grayscale image of a human skull, showing the eye sockets, nasal cavity, and upper jaw. On the right, there is a grayscale portrait of a man's face, looking slightly to the side. The two images overlap in the center. Overlaid on this composite is the text "HRUDNÍ PÁTEŘ" in a black, serif font, centered horizontally and vertically.

HRUDNÍ PÁTEŘ

THP - SPECIÁLNÍ TESTY

- CERVICAL ROTATION
LATERAL FLEXION TEST (1ST
RIB)
- BRUDZINSKI'S ZNAMENÍ
- KOMPRESSE ŽEBER
ANTERIORNÍ/POSTERIORNÍ A
LATERÁLNÍ
- HRUDNÍ EXPANZNÍ TEST
- ROOS TEST AND ADSON TEST
– THORACIC OUTLET
SYNDROME

MANIPULACE THP – TECHNIKA “CLOCK”



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

MANIPULACE THP – TECHNIKA “CUP”



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

MANIPULACE HORNÍ THP



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

MANIPULACE STŘEDNÍ THP



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

MANIPULACE DOLNÍ THP



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

MANIPULACE THP VE SMĚRU ROTACE



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

MANIPULACE THP – TECHNIKA „GEGENHALTER“



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

MANIPULACE THP – TECHNIKA „MITNEHMER“ (12. ŽEBRO)



P:

T:

MK:

PR:

POZ:



ŽEBRA

MANIPULACE 1. ŽEBRA



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

MANIPULACE HORNÍCH A STŘEDNÍCH ŽEBER VLEŽE NA BŘIŠE



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

MANIPULACE HORNÍCH A STŘEDNÍCH ŽEBER VLEŽE NA ZÁDECH



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

MANIPULACE STŘEDNÍCH A SPODNÍCH ŽEBER VLEŽE NA BŘIŠE



P:

T:

MK:

PR:

POZ:



BEDERNÍ PÁTEŘ A SAKROILIAKÁLNÍ SKLOUBENÍ

LP + SI - SPECIÁLNÍ TESTY

- LASSEGUE TEST
- OBRÁCENÝ LASEGUE
- LUMBAR QUADRANT TEST
(KAMP TEST)
- SLUMPTTEST –
NEURODYNAMICKÉ
TESTOVÁNÍ

LP + SI - SPECIÁLNÍ TESTY

- TRENDELENBURGOVA ZKOUŠKA
- SACROILIAC JOINT PROVOCATION
- FABER'S TEST (PATRIKOVA ZK.)
- THOMAS TEST
- OBER'S TEST
- LOG ROLL TEST
- ELY'S TEST

MANIPULACE LP + SI - TECHNIKA „LUMBAL ROLL“ (OD TH/L PŘECHODU AŽ K SI)



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

MANIPULACE SI TECHNIKA “BANANA”



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

MANIPULACE SI VLEŽE NA BŘÍŠE



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

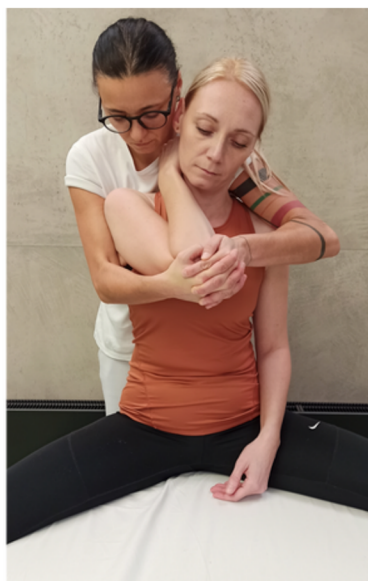


HORNÍ KONČETINA

HKK – SPECIÁLNÍ TESTY

- HAWKINS' IMPINGEMENT TEST
- DROP ARM ROTATOR CUFF TEST
- APPREHENSION TEST
- EMPTY – CAN TEST
- ANTERIOR – POSTERIOR RIB
COMPRESSION TEST
- VARUS STRESS TEST
- VALGUS STRESS TEST
- NEERŮV TEST
- COZEN'S TEST – LATERAL
EPICONDYLITIS "TENNIS ELBOW",
- MEDIAL EPICONDYLITIS TEST
"GOLFER'S ELBOW"
- TINEL SIGN: WRIST CARPAL TUNNEL
SYNDROME
- PHALEN'S TEST CARPAL TUNNEL
SYNDROME
- MURPHY'S SIGN TEST
- FLEXOR DIGITORUM SUPERFICIALIS
ET PROFUNDUS TEST
- ALLEN TEST – HAND
VASCULARISATION
- SPEED'S TEST

RAMENO – MANIPULACE KRANIÁLNĚ/DORZÁLNĚ



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

RAMENO – MANIPULACE KAUDÁLNĚ



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

AC KLOUB – MANIPULACE AKROMIOKLAVIKULÁRNÍHO KLOUBU KRANIÁLNĚ (PŘES LOPATKU VLEŽE NA BŘIŠE)



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

AC KLOUB – MANIPULACE AKROMIOKLAVIKULÁRNÍHO KLOUBU VENTRÁLNĚ



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

AC KLOUB – MANIPULACE AKROMIOKLAVIKULÁRNÍHO KLOUBU KAUDÁLNĚ



P:

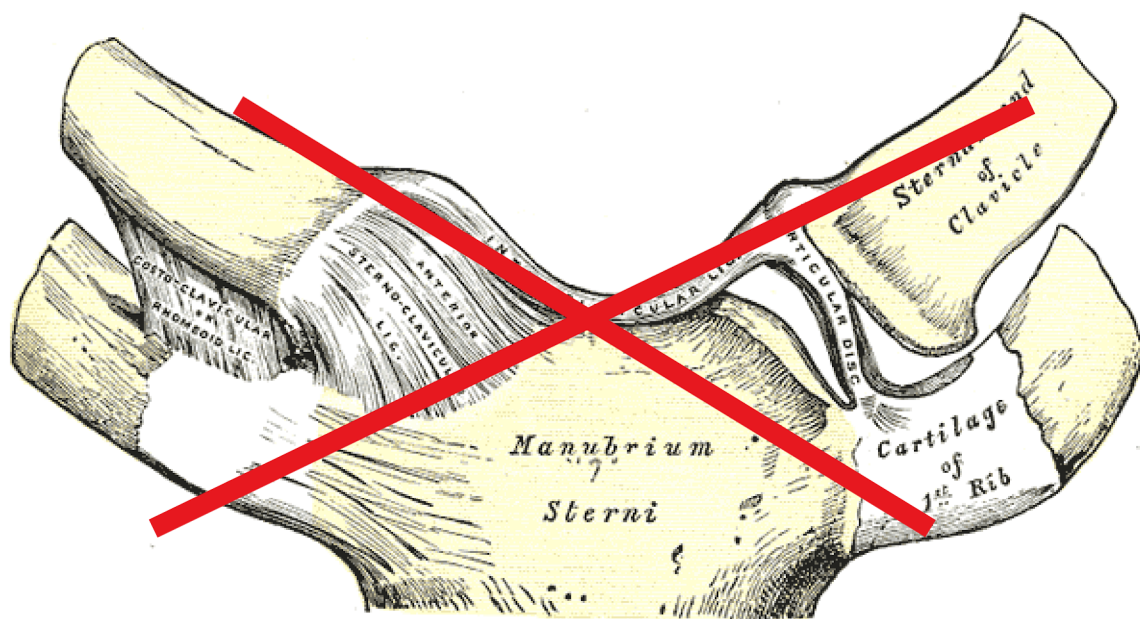
T:

MK:

PR:

POZ:

SC KLOUB – MANIPULACE STERNOKLAVIKULÁRNÍHO KLOUBU – TECHNIKA „BUTTERFLY“



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

LOKET

– MANIPULACE ULNY



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

LOKET

– MANIPULACE CAPUT RADII



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

LOKET – „OTEVÍRÁNÍ LOKETNÍ ŠTERBINY JEMNÝM NÁRAZEM”



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

ZAPĚSTI – MANIPULACE OS SCAPHOIDEUM (OS LUNATUM)



P:

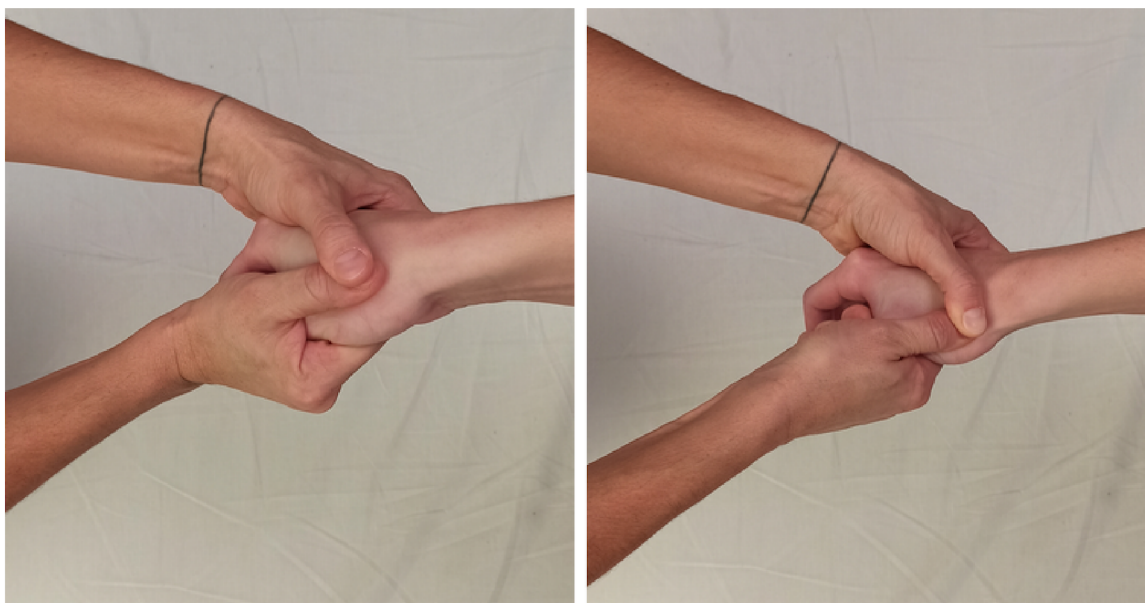
T:

MK:

PR:

POZ:

RUKA – MANIPULACE CMC (PALEC)



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

RUKA – MANIPULACE MCP, PIP A DIP



P:

T:

MK:

PR:

POZ:



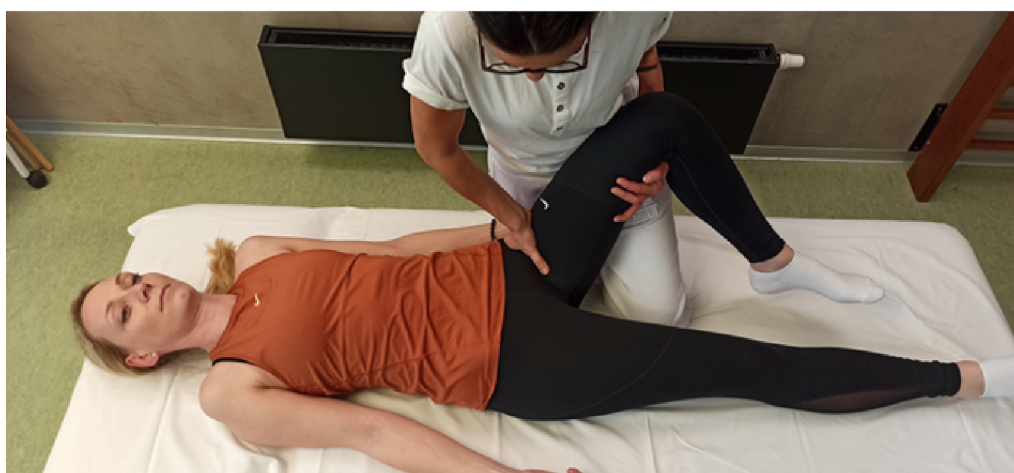
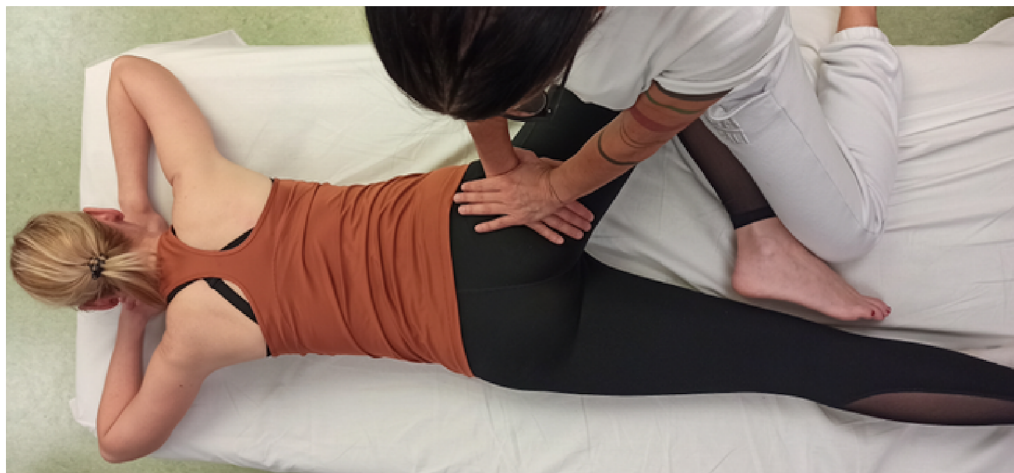
DOLNÍ KONČETINA

DKK - SPECIÁLNÍ TESTY

- TRENDELENBURG SIGN - HIP ABDUCTORS
- FABER'S TEST (PATRIKOVA ZK.)
- GAENSLEN'S TEST - JAKO PROTAŽENÍ ILIOPSOASU + TLAK NA DOTAŽENÍ NA OBĚ DK
- OBER'S TEST - ILIOTIBIALNÍ ZKRÁCENÍ
- THOMAS TEST - FX DK K HRUDNIKU
- LOG ROLL TEST (PASIVNĚ ROLUJEME EX DKK DO ZR)
- ELY'S TEST (KONTRAKTURA RECTUS FEMORIS)
- LACHMAN'S TEST - CRUCIATE LIGAMENT
- PALPAČNÍ TEST MENISKŮ
- POSTERIOR DRAWER TEST - POSTERIOR CRUCIATE LIGAMENT
- ANTERIOR DRAWER TEST - ANTERIOR CRUCIATE LIGAMENT RUPTURE
- VALGUS STRESS TEST OF THE KNEE - MEDIAL COLLATERAL LIGAMENT
- VARUS STRESS TEST OF THE KNEE - LATERAL COLLATERAL LIGAMENT
- MC MURRAY TEST - MENISCUS DAMAGE
- THE TALAR TILT TEST - LATERAL ANKLE SPRAIN
- THOMPSON TEST - ACHILLES TENDON RUPTURE/TEAR
- ANTERIOR DRAWER TEST OF THE ANKLE - CHRONIC ANKLE LAXITY & ANTERIOR TALOFIBULAR LIGAMENT RUPTURE
- KLEIGER'S TEST / DORSIFLEXION EXTERNAL ROTATION STRESS TEST - SYNDESMOSIS INJURY

KYČELNÍ KLOUB

MANIPULACE VLEŽE NA BŘIŠE A NA ZÁDECH



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

KYČELNÍ KLOUB + KOLENNÍ KLOUB TRAKCE/MANIPULACE PŘES KOLENO VLEŽE NA ZÁDECH



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

KOLENNÍ KLOUB – MANIPULACE TIBIOFEMORÁLNÍHO KL.

Z TIBIÁLNÍ A FIBULÁRNÍ ST. (OTEVÍRÁNÍ
ŠTĚRBINY JEMNÝM NÁRAZEM)



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

KOLENNÍ KLOUB – MANIPULACE PROXIMÁLNÍ FIBULY (♂)



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

KOLENNÍ KLOUB – MANIPULACE PROXIMÁLNÍ FIBULY (♀)



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

TALOKRURÁLNÍ KLOUB

MANIPULACE DISTÁLNÍ FIBULY



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

TALOKRURÁLNÍ KLOUB

TRAKCE



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

NOHA – TALUS

MANIPULACE DORZÁLNĚ



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

NOHA – MANIPULACE OS NAVICULARE – PLANTÁRNĚ



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

NOHA – MANIPULACE OS NAVICULARE – DORZÁLNĚ



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

NOHA – MANIPULACE OS CUBOIDEUM – PLANTÁRNĚ



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

NOHA – MANIPULACE OS CUBOIDEUM – DORZÁLNĚ



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

NOHA – MANIPULACE OSSA CUNEIFORMIA



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

NOHA – MANIPULACE MTP, PIP A DIP



P:

T:

MK:

PR:

POZ:

KOMPLEXNÍ MANUÁLNÍ TECHNIKY KLOUBNÍCH STRUKTUR NA JEDNOM MÍSTĚ!

DĚKUJEME ZA DŮVĚRU.

MGR. MAJA ŠPIRITOVÍČ, PH.D.
&
FT TÝM



@FYZIOTALENT
#FYZIOTALENT

